

2022国考真题训练营 第三期

逻辑填空（2020国考真题）

主讲人：题分天团 佳敏老师

1、中国正处于经济结构转型升级和世界新一轮技术革命的交汇时期，创新驱动高质量发展渐成共识。没有管理创新、市场创新的商业创新模式_____，有真实需求场景的教育、医疗健康、信息消费、消费升级等模式创新领域，将会迸发出新的投资机会。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、举步维艰
- B、日薄西山
- C、岌岌可危
- D、难以为继

2、传统饱和打击战术的核心，是从不同方向、不同层次向同一目标发射超出其防御上限的导弹，以数量优势形成绝对力量优势，压迫及摧毁其防御体系，对敌重要目标进行毁灭性打击。该战术需要庞大的火力投射平台和充足的武器弹药作支撑，这让世界上大多数国家_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、无可奈何
- B、望而却步
- C、束手无策
- D、裹足不前

3、伴随衰老，人的记忆力会发生明显衰退。最近，《自然》子刊《自然·神经科学》杂志给出了潜在的解决方案。他们的方法看起来无比_____：电击大脑。这当然不是“网瘾中心”那种野蛮的电击方式，而是一项有着出色设计的_____实验，揭示了脑电波变化与衰老引起的记忆衰退之间的重要关系。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、危险 神奇
- B、简单 有趣
- C、粗暴 严谨
- D、直接 安全

4、在历史研究中，实证主义强调_____，认为史学家是反映历史的镜子，其职责仅限于对史料进行严格考证、挑选和排列，让史料自身去制造历史，而自己则要_____。这种观点忽视了史学家的主观能动性，过于绝对和冷漠，在后续的发展中受到很大质疑。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、客观性 置身事外
- B、真实性 不动声色
- C、公正性 秉笔直书
- D、独立性 冷眼旁观

5、“万物各得其和以生，各得其养以成”。这方面有很多鲜活生动的事例。始建于战国时期的都江堰，距今已有2000多年历史，就是根据岷江的洪涝规律和成都平原悬江的地势特点，_____建设的大型生态水利工程，不仅造福当时，而且_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、因势利导 泽被后世
- B、因地制宜 经久不衰
- C、顺势而为 利在千秋
- D、物尽其用 历久弥新

6、渔业资源恢复是一个复杂而缓慢的过程，需要_____的努力，如坚决减少捕捞力量、科学发展增殖渔业和加强栖息地保护与修复等。

_____生态系统水平的适应性对策，强化资源管理与养护，依然是下一步渔业资源恢复的重点工作。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、坚韧不拔 制定
- B、锲而不舍 探索
- C、坚持不懈 借鉴
- D、有条不紊 研究

7、现在很多人对快速发展的食品科技比较陌生，对食品从农田到餐桌的全过程知之甚少，因此对错误信息的辨识能力、对谣言的抵御能力十分有限。那些_____的谣言不仅影响消费信心，也给行业、产业带来直接的危害。强化食品安全科普传播_____，也迫在眉睫，这已经成为全行业和全社会的共识。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、虚张声势 至关重要
- B、铺天盖地 首当其冲
- C、耸人听闻 势在必行
- D、口耳相传 任重道远

8、五四运动表现出来的爱国主义精神，与以往的爱国主义相比较，具有历史进步性和鲜明时代性。这种爱国主义不是盲目排外，而是为了维护国家独立和民族尊严；不是_____，而是与民主和科学精神紧密联系，追求发展进步；不是_____，而是付诸行动，以“直接行动”投入反帝运动。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、拾人牙慧 夸夸其谈
- B、固步自封 纸上谈兵
- C、刻舟求剑 作壁上观
- D、邯郸学步 闭门造车

9、古城区发展到一定阶段，适度的提升改造是必要的，但如果是通过“拆真”来为“建假”腾出地方，这样的开发改造必然是_____。其实，提升改造与对老建筑的保护本来可以_____，恰当的修缮，不但可以让历史建筑重新焕发活力，也能够提升城区的整体质量，达到提升改造的目的。

依次填入画横线部门最恰当的一项是：

- A、顾此失彼 齐头并进
- B、暴殄天物 双管齐下
- C、得不偿失 并行不悖
- D、舍本逐末 并驾齐驱

10、科学家网上科普，“高大上”的国家科研机构与轻松娱乐的网络文化场域相遇，不仅没有出现文化上的巨大冲突、碰撞，反倒形成了一种_____、寓教于乐的可爱画风，受到很多年轻人的喜爱。这种意外，看似有很大的_____，实则是一种科普方式的积极探索创新，预示了打通两个文化场域的可能性。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、亦庄亦谐 偶然性
- B、妙趣横生 随机性
- C、别出心裁 随意性
- D、相映成趣 特殊性

11、有关部门制定银龄讲学计划，在全国招募万名优秀退休教师，下乡支援农村学校。相信白发苍苍的师者，会无私地奉献燃烧；但是要_____乡村师生双双流失的困境，不能仅凭一时兴起的“输血”和情怀。唯有教育资源真正向农村_____，真正提高乡村教师的待遇和吸引力，乡村振兴才会有_____的新鲜血液。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、改善 汇聚 生生不息
- B、扭转 倾斜 源源不断
- C、突破 集中 生机勃勃
- D、摆脱 开放 薪火相传

12、秋葵原产印度，却在中国_____已久，东汉的《说文解字》称其为“黄葵”，《本草纲目》也有详细记载，称其为“侧金盏花”。秋葵曾是我较为_____的蔬菜，在童年记忆里，家中餐桌上并未出现过它。近些年秋葵却_____走红，长居网红零食的热门榜单，也逐渐成为寻常百姓的秋日家常菜。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、落户 不屑 莫名
- B、侨居 反感 意外
- C、扎根 陌生 迅速
- D、流浪 向往 瞬间

13、准确、权威的信息不及时传播，虚假、歪曲的信息就会搞乱人心；积极、正确的思想舆论不发展壮大，消极、错误的言论观点就会肆虐_____。这方面，主流媒体守土有责，更要守土尽责，及时提供更多真实客客观、观点鲜明的信息内容，牢牢_____舆论场主动权和主导权。主流媒体要敢于引导、善于疏导，原则问题要旗帜鲜明、立场坚定，一点都不能_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、泛滥 掌握 含糊
- B、滋生 控制 迟疑
- C、蔓延 守护 犹豫
- D、扩散 占据 退缩

14、测谎的基本原理是：欺骗的人会紧张，以致呼吸、脉搏加快和血压升高。测谎专家因而声称，只要操作、解析得当，测谎仪能够有效发现说谎者，结果是_____的。反对者则认为，一个_____且擅长控制情绪的人是可以对付测谎仪的。在这个过程中，不是人与机器，而是测谎者与被测者的_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、合理 见多识广 博弈
- B、科学 不露声色 抗衡
- C、可靠 有备而来 较量
- D、准确 从容不迫 对决

15、千百年来，乡村承担着对村民行为的引导、规训与教育功能，让人们_____、明辨是非善恶。农事活动、节日庆典、民俗习惯、村规民约等，都是维系村落价值取向和有序运行的重要_____，它们以_____的形式不断强化人们的行为规范，并使之内化为人民的道德准则。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、通情达理 载体 潜移默化
- B、循规蹈矩 途径 喜闻乐见
- C、与人为善 方式 言传身教
- D、奉公守法 手段 耳濡目染

16、流行病学的一系列证据证明，来自道路的交通噪音会导致心脏病发作。长期暴露在交通噪音中，人体血液的生化性质（血清蛋白、血糖和各种电解质含量等）会发生改变。在这一方面，连汽车尾气的杀伤力都_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、甘拜下风
- B、望洋兴叹
- C、退避三舍
- D、自惭形秽

17、地球并非太阳系唯一有水的星球，木卫二所拥有的水资源就比地球还多，堪称一颗_____的“水球”。不过，与其邻居木卫三相比，木卫二就_____了，通过研究木卫三上极光的微小偏移，科学家推断木卫三拥有巨大的地下海洋，液态水的含量可能是地球的30倍。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、货真价实 差强人意
- B、实至名归 自愧弗如
- C、不折不扣 相形见绌
- D、彻头彻尾 微不足道

18、从陆地到天空，从恐龙到鸟类，生物的生态习性发生了巨大改变，身体结构也有了天壤之别。若非有一系列介于两者之间的过渡物种让人_____，即便熟读《物种起源》，笃信达尔文的演化理论，也仍然会对“恐龙是鸟类的祖先”的说法_____。

- A、不置可否 不以为然
- B、心服口服 置之不理
- C、无可辩驳 充耳不闻
- D、眼见为实 将信将疑

19、商品或服务没有质量的保障，就像生命失去了健康一样，一切都_____。人们进行网络消费时，能够一眼看到价格，却很难发现是否存在质量问题。这种情况下，质量因素便更加关键。如果商家在营销环节耍小聪明，以低价为噱头，轻视质量，就如同_____，等到“东窗事发”，注定会收到消费者的差评。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、徒劳无功 作茧自缚
- B、黯然失色 买椟还珠
- C、无从谈起 掩耳盗铃
- D、无济于事 饮鸩止渴

20、军事伪装可追溯到上古时代，比如《荷马史诗》中提及的“特洛伊木马”就是军事伪装的早期实例，即将人员和装备伪装成无害的事物，使得军事行动_____，巧妙运用军事伪装技术，_____自身真实的作战意图，往往能取得令人称奇的胜利。

依次填入画横线部门最恰当的一项是：

- A、出其不意 隐藏
- B、悄无声息 掩饰
- C、防不胜防 严守
- D、扑朔迷离 转移

21、短视频诞生之初就_____了用户、内容制作方和营销方的界限，打通了自上而下和自下而上的传播渠道，鼓励用户对已有内容进行再创作。因此，短视频拥有比传统影视作品更快、更多样的传播方式，“内容即营销”的理念也在短视频上体现得_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、弱化 一清二楚
- B、模糊 淋漓尽致
- C、打破 一目了然
- D、消除 准确无误

22、当今世界，处于百年未有之大变局。世界多极化、经济全球化_____，人类的命运紧密相联，各国利益深度融合。但同时，各种挑战也日益严峻。变局之中，要合作还是要对立，要开放还是要封闭，要互利共赢还是要_____，人类发展处在何去何从的十字路口。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、势不可挡 以邻为壑
- B、方兴未艾 两败俱伤
- C、有目共睹 各行其是
- D、高歌猛进 独善其身

23、过去，我国生产能力滞后，因而把工作重点放在扩大投资，提高生产能力上。现在，产能总体过剩，仍_____靠扩大规模投资提高速度，作用有限且边际效用递减。虽然短期内投资可以成为拉动经济增长的重要动力，但最终消费才是经济增长的_____动力。在扩大有效投资、发挥投资关键作用的同时，必须更加有效地发挥消费对增长的_____作用。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、单纯 长期 实质
- B、片面 根本 决定
- C、盲目 核心 一般
- D、一味 持久 基础

24、5G网络的建设是一个复杂的过程，无论对于运营商还是产业链中的其他企业都极具挑战性，不能指望_____。毫无疑问，5G时代正在到来。中国既要避免盲目自信，也不能_____。我们应把5G作为科技创新的一个突破口，抓住机遇，_____，实现自我突破。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、立竿见影 自暴自弃 脚踏实地
- B、一日千里 夜郎自大 逆水行舟
- C、势如破竹 谨小慎微 砥砺前行
- D、一蹴而就 妄自菲薄 迎难而上

25、具有“边缘型状态”的人往往缺乏_____的自我认知，没有相对明确的自我形象。有时候他们觉得自己充满力量，非常自信，似乎是全能的存在；有时候却又觉得自己好像虚弱无力，_____，非常自卑。在“边缘型状态”的人身上，这种转变往往是突然而_____的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、全面 弱不禁风 深刻
- B、清醒 无所作为 离奇
- C、完整 无足轻重 彻底
- D、稳定 一无是处 剧烈

谢谢!

今晚7点 数量关系