

# 2022国考真题训练营 第六期

## 逻辑填空（2019国考真题）

主讲人：题分天团 佳敏老师

1、科学精神的核心是求真务实，我们的一切实践都需符合规律、切合实际。规律指引下的世界变动不居，我们不能\_\_\_\_\_，应敢于质疑、善于包容、勇于创新。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、因循守旧
- B、沾沾自喜
- C、妄自菲薄
- D、刚愎自用

2、阿道司·赫胥黎在《美丽新世界》中描绘了2532年一个依赖生殖技术的人类社会。在那里，人文跟不上科技的发展，人类的“拜物教”越来越兴盛：认为医学可以解决一切病痛，科技可以弥补人文的鸿沟。事实上，这无异于\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、饮鸩止渴
- B、缘木求鱼
- C、镜花水月
- D、抱薪救火

3、新一代信息技术与制造业的深度融合，带来了制造模式、生产组织方式和产业形态的深刻变革，智能制造也\_\_\_\_\_。智能制造就是把新一代信息技术\_\_\_\_\_于设计、生产、管理、服务等制造活动的各个环节。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、水到渠成      融汇
- B、水涨船高      应用
- C、一日千里      渗透
- D、应运而生      贯穿

4、近年来因程序违法败诉的行政诉讼案件不少。尽管有前车之鉴，但是依然不乏职能部门\_\_\_\_\_。说到底，还是“重结果、轻程序”，不把程序当回事，行政行为自然经不起推敲。程序是保证我们有效实现结果的合理设计，程序正当得不到\_\_\_\_\_，必然给我们的事业造成损害。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、明知故犯      履行
- B、老调重弹      落实
- C、重蹈覆辙      尊重
- D、以身试法      认同

5、中国的传统文化中，“老”是一个褒义的字眼。一个年轻人处事得当，会被说老练、老成。但是进入互联网特别是移动互联网时代，这沿袭了数千年的观念，短短数十年\_\_\_\_\_。年龄大、资历老逐渐不再是一种优势，有时反而成了学习新事物的一种\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、土崩瓦解          羁绊
- B、灰飞烟灭          累赘
- C、化为乌有          阻力
- D、分崩离析          弊端

6、当中原的青铜文化如火如荼之时，面对铜料欠缺的窘境，务实的越人\_\_\_\_\_，开创了瓷器生产的新纪元。秦汉时期是中国历史上大动荡大变革的时代，各行各业的面貌都\_\_\_\_\_，古老越地的陶瓷业也是如此。进入东汉，过去的原始瓷\_\_\_\_\_退出历史的舞台，一种面貌全新的青瓷在上虞曹娥江中游地区的窑场随之诞生。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、另辟蹊径      焕然一新      悄然
- B、独具慧眼      蒸蒸日上      突然
- C、天马行空      日新月异      黯然
- D、因地制宜      朝气蓬勃      淡然

7、基层离百姓最近，可以快速反馈百姓的感受和意见，随时进行政策调整，故能“因病施治”；基层直接面对错综复杂的情况，最了解体制机制改革中的症结和痛点所在，故能“\_\_\_\_\_”；基层最看重的是实效，\_\_\_\_\_不得人心、难以持久，故内生的改革措施往往能“药到病除”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、不药而愈      夸夸其谈
- B、对症下药      花拳绣腿
- C、一针见血      朝令夕改
- D、标本兼治      华而不实



8、近年来，商业赞助越来越多地\_\_\_\_\_体育运动。在体育市场化、职业化\_\_\_\_\_的当下，如何在追求个人商业价值与体育管理机构利益间取得平衡，是运动员和体育管理机构不能回避的问题。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、觊觎          如日中天
- B、追逐          高歌猛进
- C、热衷          欣欣向荣
- D、垂青          方兴未艾

9、在不同的经济增长阶段，经济活动所积累的风险水平和表现程度有所不同，因此金融机构在资源配置上必然会有不同的表现。一般而言，金融机构习惯享受顺周期的经济上升发展，愿意做\_\_\_\_\_的事；普遍忽视顺周期的末端风险管理，而一遇经济逆转，常会“雨中收伞”“\_\_\_\_\_”，一些机构甚至不会再投放资源。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、顺水推舟      明哲保身
- B、济困扶危      竭泽而渔
- C、因势利导      急流勇退
- D、锦上添花      釜底抽薪

10、脱贫攻坚必须\_\_\_\_\_，一步一个脚印，确保各项扶贫政策措施落到实处，积小胜为大胜，最终取得全面胜利。同时也应加强贫困村基层组织建设，充分调动贫困群众的积极性，提高其参与度、获得感，激励其\_\_\_\_\_，激发其脱贫的内生动力与活力。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、未雨绸缪          一马当先
- B、一鼓作气          奋发图强
- C、循序渐进          再接再厉
- D、稳扎稳打          自力更生

11、随着汽车电动化的不断发展，国内造车新势力\_\_\_\_\_，传统车企亦纷纷转战新能源，新能源汽车领域热点不断。但转型时期谈全面推行纯电动汽车略显\_\_\_\_\_，具有综合性强、用户接受度高等优势的混合动力汽车作为过渡性产品\_\_\_\_\_了当前的市场，车主纷纷投向混合动力汽车的怀抱。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、跃跃欲试      激进      拓展
- B、异军突起      超前      适应
- C、独占鳌头      夸张      迎合
- D、风起云涌      乐观      占领

12、在人工智能研究热潮中，国内外已形成\_\_\_\_\_的局面，但总体上人工智能还处于发展的初级阶段。人们对于智能的本质和机理的认识还不够深刻、全面，尚未形成完善的理论体系。如果没有人工智能基础研究的支撑，应用层面上的技术创新和产业创新都将是\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、千帆竞发          无源之水
- B、百家争鸣          昙花一现
- C、龙争虎斗          空中楼阁
- D、星火燎原          纸上谈兵

13、智慧是哲人对世道人生、天地宇宙的独见独闻或先知先觉，它注定不是\_\_\_\_\_的市井常识，也不是循规蹈矩的老生常谈。“周虽旧邦，其命维新”，哲学的进步实则是哲人学术与智慧的不\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、司空见惯      兼收并蓄
- B、人云亦云      推陈出新
- C、妇孺皆知      精益求精
- D、拾人牙慧      融会贯通

14、新中国的区域与城市规划始于20世纪50年代，目前在空间规划上已初步形成了八个主要\_\_\_\_\_，按照从小到大的顺序，依次是乡村规划、小城镇规划、城市规划、大都市规划、大都市区规划、大都市圈规划、城市群规划和湾区规划。但由于缺乏系统的\_\_\_\_\_和深入的研究，很多概念的内涵和边界不够清楚，这给实际的规划和建设带来诸多的不便和\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、层次          调查          阻碍
- B、部分          考察          负担
- C、层级          梳理          混乱
- D、维度          分析          困难

15、东北人喜欢的酸菜，四川人喜欢的泡菜，广东人喜欢的梅菜，都是依靠时间“\_\_\_\_\_”的美食。但在腌制食品中\_\_\_\_\_存在的亚硝酸盐，是健康的一大威胁。更何况很多中国家庭还特别喜欢自制腌制品，一旦操作不当就会引发中毒。腌制品和腐败食物，美味和损伤，有时候只是\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- |        |    |      |
|--------|----|------|
| A、精雕细琢 | 广泛 | 一墙之隔 |
| B、点石成金 | 少量 | 一念之差 |
| C、脱胎换骨 | 普遍 | 一步之遥 |
| D、改头换面 | 长期 | 一时之选 |



16、一种新的意识、新的心智特征、新的生活形态一开始都是以一种不可辨认的方式\_\_\_\_\_，渐渐地显露出来，越来越清楚，直到成为我们存在的一部分，进而影响甚至\_\_\_\_\_我们的生活。今天，我们已经不知不觉地进入了一种现实世界与网络世界\_\_\_\_\_在一起的“后人类时代”，离开手机和电脑的生活已经变得非常艰难。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、酝酿      改变      融合
- B、产生      扰乱      重叠
- C、出现      掌控      穿插
- D、萌生      支配      交织

17、动漫起初是儿童的天堂。博得孩子们喜爱，通常是一部动漫作品获得成功最重要的\_\_\_\_\_。然而，随着大众文化的兴起，成人开始进入西方动漫艺术消费的视野，赢得广大成人观众的青睐，越来越为各大动漫公司所\_\_\_\_\_。事实上，也正由于成人动漫观众的不断增长，十多年来，西方动漫艺术最终摆脱了过去的\_\_\_\_\_地位，在当代影视艺术中占据重要一席。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、标志      重视      边缘
- B、指标      称赞      尴尬
- C、象征      追捧      附属
- D、标准      欢迎      弱势

18、中世纪时，人们的消息来源于口口相传，任何目击重要事件发生的人所提供的一手消息都被\_\_\_\_\_；书面的解释记录并不足以服人，因为无法对写下这些内容的人反复询问。这就解释了，为什么尽管15世纪时活字印刷在古登堡被发明，但报纸行业的发展还是如此\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、奉为圭臬          艰难
- B、照单全收          落后
- C、视若珍宝          缓慢
- D、大肆渲染          迟滞

19、历史是昨天的新闻，新闻是明天的历史。历史与新闻有如隔世兄弟，\_\_\_\_\_。历史作为事实的记载，往往和文学相互补充，而文学的天赋是想象、虚构和夸张。因此，沾上了文学的历史与新闻就像到了岔路口，不光是\_\_\_\_\_，可能还会走向对立。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、情同手足          前途未卜
- B、一脉相通          分道扬镳
- C、唇齿相依          互不相容
- D、休戚与共          各行其是

20、《“健康中国2030”规划纲要》中提出，要努力实现从以治病为中心向以健康为中心转变，从以“治已病”为中心向以“治未病”为中心转变，从疾病管理向健康管理转变。在这种背景下，中医药\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A、举足轻重
- B、不可或缺
- C、大有可为
- D、大有裨益

# 谢谢!



在线备考就选步知



题分天团